



STUDIO DANIEL LIBESKIND, LLC

18. August, 2003

OFFENER BRIEF

An den
Förderkreis MUSICON BREMEN e. V.
 Metzgerstr. 16
 28211 Bremen

Sehr geehrte Mitglieder des Förderkreises,

Das MUSICON BREMEN ist ein Konzert- und Veranstaltungshaus, das neuartige Raumzusammenhänge für kulturelle Veranstaltungen schafft und zugleich einen städtischen Ort der Entspannung, Anregung und aktiven Teilnahme am kulturellen Leben bietet.

Obwohl mittlerweile in New York lebend, fühle ich mich dem MUSICON BREMEN eng verbunden, einem Projekt, das mir besonders am Herzen liegt, da es Musik und Architektur verbindet. Es wäre meine erste Konzerthalle und ich wäre geehrt, sie in Bremen zu bauen. Ich hoffe, dass es uns gelingt, dieses Projekt mit den Träumen und Hoffnungen der Bremer Bürger zu errichten, die an die Architektur als Kunst und kulturelles Zeichen glauben.

Der Förderkreis hat sich dankenswerter Weise von Beginn bis heute für das Projekt MUSICON BREMEN eingesetzt. Das Projekt ist zweifellos von grossem öffentlichem Interesse. Es ist ein Haus für die Bürger von Bremen und zugleich ein Haus, das viele Besucher anziehen wird.

Das MUSICON repräsentiert Bremens Image als Kultur-Metropole. Es ist eine wesentliche kulturelle und architektonische Komponente für die Bewerbung Bremens zur Kulturhauptstadt 2010. Ich wünsche den Bürgern Bremens in jedem Fall Glück und Erfolg bei dieser Bewerbung.

Mit freundlichem Gruss,

Daniel Libeskind

2 Rector Street, 9th Floor New York, NY 10006 Tel: 646.452.6180 Fax: 646.452.6198